



La militance po
constitue un aspect commun entre juifs et noirs.

Repères chronologiques (1896- 1897-1917)

Juifs et Noirs, un destin parallèle

L'histoire du peuple juif et du peuple noir est jalonnée d'événements historiques, parfois inscrits dans une chronologie similaire. Sionisme et panafricanisme se trouvent sur le même chemin dès la fin du XIXème siècle.

1896

- Parution à Vienne du livre de Théodore Herzl : **Der Judenstaat**, *Versuch einer Modernen Lösung der Judenfrage (L'État juif, recherche d'une réponse moderne à la question juive)*.
- Les Italiens revendiquent un protectorat sur tout le territoire éthiopien. **Victoire des troupes éthiopiennes** sur les troupes italiennes. L'Italie reconnaît l'indépendance de l'Éthiopie.



Cavalier éthiopien (1896)

1897

- **Premier congrès sioniste à Bâle** du 29 au 31 août : Les délégués adoptent le programme du mouvement sioniste et déclarent que « *le sionisme aspire à établir en Palestine, pour le peuple juif, un foyer garanti par le droit public* ». A cette occasion, l'Organisation sioniste est créée dont Herzl devient le premier président.



Congrès sioniste à Bâle avec Théodore Herzl (1897)

- Création de l'**African Association** par le précurseur du panafricanisme, l'avocat trinitadien, Henry-Sylvester Williams (1869-1911). Il organise en 1900 la première Conférence Panafricaine à Londres.

1917

- **La Déclaration Balfour** : sous forme de lettre, adressée par Lord Arthur Balfour, ministre britannique des Affaires étrangères, à Lord Lionel Walter Rothschild, et datée du 2 novembre 1917 : "*Le Gouvernement de Sa Majesté envisage favorablement l'établissement en Palestine d'un foyer national pour le peuple juif, et emploiera tous ses efforts pour faciliter la réalisation de cet objectif*".

- **Émeutes à East St-Louis** (Illinois- Etats-Unis) : en juillet, des ouvriers blancs, irrités par l'arrivée d'ouvriers noirs, assassinent environ deux cents personnes. Deux jours plus tard, une parade silencieuse descend la 5^{ème} Avenue de New York en souvenir des morts. Un Noir américain, W. E. B. Du Bois, écrit un article célèbre, « Le Massacre d'East St. Louis ». Joséphine Baker déclara alors : « *L'idée même de l'Amérique me fait trembler.* »



Dessin satirique sur les émeutes d'East St-Louis (1917)